

ПРИНЯТА:

педагогическим советом
МДОУ ЦРР «Искорка» - детский сад №24
Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА:

Советом родителей
МДОУ ЦРР «Искорка» - детский сад №24
Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая
МДОУ ЦРР «Искорка» - детский сад №24

Л.А. Макеева
Приказ от «29» августа № 1-472

Рабочая программа воспитателя
(в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования)
для работы с детьми во второй младшей группе №3
общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год.

Составители:
воспитатель / Гречкосеева И.Е./
воспитатель/Сергеева Е.О./

г. Железногорск
Курской области
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Страницы
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи Программы	5
1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.4.	Планируемые результаты реализации Программы	7
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	59
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	62
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	67

2.5.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	75
2.6.	Рабочая Программа воспитания	77
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	77
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	77
3.3.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	81
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы.	81
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	83
3.6.	Режим и распорядок дня во второй младшей группе № 3	84
3.7.	Календарный план воспитательной работы	86
3.8.	Расписание образовательной деятельности группы № 3	95

Часть, формируемая участниками образовательных отношений выделена в Программе курсивом под звёздочкой.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана воспитателями второй младшей группы №3 МДОУ «ЦРР «Искорка» - детский сад № 24» **Гречкосеевой И.Е. и Сергеевой Е.О.**

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе №3 общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МДОУ «ЦРР «Искорка» - детский сад № 24» с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее – ФОП ДО);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- СанПин с 01.01.2021 (СП 2.4.3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Администрации Курской области от 10.11.2022 № 1284-па "Об утверждении Стратегии развития образования в Курской области на период до 2030 года";
- Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «ЦРР «Искорка» - детский сад № 24»
- Устав МДОУ «ЦРР «Искорка» - детский сад № 24»

Также в образовательном процессе используются парциальные программы

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой и М.Д. Маханевой.
- «Умные пальчики. Конструирование в детском саду» И.А.Лыковой.
- «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыковой.
- «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.
- «Я - человек» С.А.Козловой.

1.2. Цель и задачи Программы:

разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач ([п.1.6 ФГОС ДО](#) и [ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2](#)):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДОУ;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- **обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности через реализацию парциальной программы И. А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки»;*
- **расширение опыта творческого конструирования через реализацию парциальной программы И.А. Лыковой «Конструирование в детском саду»;*
- **обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями о русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре через реализацию парциальной программы музыкального воспитания детей для младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп И. М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки»;*

Задачи реализуются в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей, индивидуальной работе, в работе с родителями; через реализацию проектов, коллекционирование, экспериментирование, квесты, игры, беседы с детьми, экскурсии, наблюдения; в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарного бытового труда, конструировании, изобразительной, музыкальной, двигательной.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного

мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности.

В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках.

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста

1.4. Планируемые результаты реализации Программы.

Планируемые результаты освоения программы конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП ДО (ФОП ДО стр.5-17 п.15).

К четырем годам: ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен

реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

- * *результаты освоения парциальной программы И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки»: обогащение художественного опыта детей; овладение базовыми техниками рисования, аппликации, лепки;*
- * *результаты освоения парциальной программы музыкального воспитания детей для младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой «Ладушки»: сформированы музыкальные знания и представления детей о русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;*

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО (ФОП стр.17-20 п.16)

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения.

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

* *Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы ДОУ использует диагностическое пособие «Педагогическая диагностика» к программе дошкольного образования «Мир открытий», издательский дом «Цветной мир», Москва, 2016 г. под редакцией Л. Г. Петерсон, И. А. Лыкова, стр. 149*

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей 3-4 года (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОУ;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- 3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления,

характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует

специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия по решению задач по образовательной области воспитанников

- «Правила дорожного движения». - Волгоград, Корифей, 2012г.
- «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)», Белая К. Ю. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г.
- Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) — М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2011г.
- * *Образовательная парциальная программа дошкольного образования «КУРСКИЕ ПРОСТОРЫ»: - Курск, 2022г.*

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного по парного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
- 2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет

диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

** Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) — через реализацию методического пособия по патриотическому воспитанию Н. В. Алешина -М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2011г.*

Задачи: расширять представления детей о семье, доме, городе, в котором они живут, о России; вовлекать родителей воспитанников в процесс патриотического воспитания детей.

Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе 3-4 года.

Месяц	Неделя	Тема занятия	Программное содержание	Страницы	Автор. Методическая литература
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> «Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	стр. 19	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> «Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.); группировать предметы по признакам.	стр. 20	
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> «Мама, папа, я – семья»	Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.	стр. 21	
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> «Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	стр. 25	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
ОКТАБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u> «Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	стр. 23	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u> «Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие предметы созданы природой.	стр. 24	
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u> «Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	стр. 25	

	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u> «Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему в и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	стр. 25	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
НОЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 9</u> «Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	стр. 26-27	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 10</u> «Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	стр. 27	
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u> «Варвара– краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет Заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	стр. 28	
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> «В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	стр. 29-31	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
ДЕКАБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 13</u> «В мастерской»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	стр. 30	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 14</u> «Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	стр. 30-31	
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 15</u> «Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	стр. 32-33	

	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 16</u> «Покормим птиц зимой»	Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	стр. 32-33	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
ЯНВАРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 17</u> «Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	стр. 34	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 18</u> «Приключения в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	стр. 34-35	
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 19</u> «Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	стр. 36-37	
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 20</u> «В январе, в январе много снега во дворе...»	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей.	стр. 34	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 21</u> «Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	стр. 37	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 22</u> «Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	стр. 38	

	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 23</u> «Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	стр. 39	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 24</u> «У меня живет котенок...»	Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	стр. 35-36	
МАРТ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 25</u> «Что из чего?»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности.	стр. 40	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 26</u> «Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей– он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	стр. 41-42	
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 27</u> «Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения– воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	стр. 42-43	
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 28</u> «Уход за комнатными растениями»	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	стр. 37-39	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
АПРЕЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 29</u> «Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	стр. 43-45	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 30</u> «Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения– помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	стр. 45-46	

	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 31</u> «Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойства, качества учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	стр. 46-48	
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 32</u> «Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	стр. 39-42	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
МАЙ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 33</u> «Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре, их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	стр. 48	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 34</u> «Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	стр. 49	
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 35</u> «Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	стр. 50	
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 36</u> «Экологическа я тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	стр. 42	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
		Итого: 36 занятий			

**Перспективное планирование образовательной деятельности по
«Формированию элементарных математических представлений
во второй младшей группе», Помораева И. А., Позина В. А.**

Месяц	Неделя	Тема занятия	Программное содержание	Страница
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Тема: Шарик и кубик.	• Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	стр. 11
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Тема: Большой и маленький.	• Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой</i> и <i>маленький</i>	стр. 12
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Тема: Понятия: один, много. Квадрат.	• Продолжать учить различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой</i> и <i>маленький</i> • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	стр. 12
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> Тема: Части суток. День, ночь	• Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	стр. 12
ОКТЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u> Тема: Количество предметов. Понятия «один», «много», «мало»	• Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	стр. 12
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u> Тема: Понятия «много», «один», «ни одного».	• Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	стр. 13

	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u> Тема: Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	• Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. • Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	стр. 14
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u> Тема: Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	• Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>.	стр. 15
НОЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 9</u> Тема: Длина предметов. Понятия: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	• Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>.	стр. 16
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 10</u> Тема: Сравнение предметов	• Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>. • Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>.	стр. 17
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u> Тема: Понятия: <i>один, много</i> . Квадрат	• Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	стр. 18
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> Тема: Понятия: <i>один, много</i> . Квадрат и круг	• Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	стр. 19

ДЕКАБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 13</u> Тема: Сравнение двух предметов по длине.	• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i>. • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	стр. 19
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 14</u> Тема: Сравнение двух предметов по длине.	• Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>.	стр. 20
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 15</u> Тема: Сравнение предметов способами наложения	• Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i>. • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	стр. 21-22
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 16</u> Тема: Сравнение групп предметов способами наложения	• Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>.	стр. 22-23
ЯНВАРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 17</u> Тема: Сравнение двух предметов. Понятия: <i>широкий – узкий, шире – уже</i> .	• Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.	стр. 23

	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 18</u> Тема: Сравнение двух предметов по ширине.	• Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	стр. 24-25
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 19</u> Тема: Треугольник	• Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>.	стр. 26-27
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 20</u> Тема: Треугольник. Сравнение двух равных групп предметов.	• Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	стр. 27
ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 21</u> Тема: Сравнение двух равных групп предметов	• Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i>.	стр. 28

	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 22</u> Тема: Сравнение предметов по высоте	• Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.	стр. 29-30
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 23</u> Тема: Сравнение предметов по высоте	• Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i>.	стр. 30
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 24</u> Тема: Сравнение двух неравных групп предметов	• Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.	стр. 31-32
МАРТ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 25</u> Тема: Сравнение двух неравных групп предметов	• Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>. • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	стр. 33
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 26</u> Тема: Сравнение двух равных и неравных групп предметов	• Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i>. • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	стр. 34-35

	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 27</u> Тема: Части суток: день, ночь	• Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i>. • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>.	стр. 36-37
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 28</u> Тема: Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине	• Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	стр. 37-38
АПРЕЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 29</u> Тема: Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	• Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	стр. 38-39
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 30</u> Тема: Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	• Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>. • Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади, слева – справа</i>.	стр. 39
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 31</u> Тема: Пространственные направления вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа.	• Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади, вверх – вниз, слева – справа</i>. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	стр. 40

	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 32</u> Тема: Части суток: утро, вечер.	• Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>. • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i>, <i>вечер</i>.	стр. 41
МАЙ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 33</u> Тема: Две равные и неравные группы предметов	• Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько</i>, <i>больше – меньше</i>. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой</i>, <i>маленький</i>. • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на</i>, <i>под</i>, <i>в</i> и т.д.	стр. 41
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 34</u> Тема: Геометрические фигуры.	• Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	стр. 42
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 35</u> Тема: Треугольник.	• Продолжать знакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много</i>, <i>поровну</i>, <i>столько – сколько</i>. • Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий</i>, <i>шире – уже</i>, <i>одинаковые по ширине</i>.	стр. 43
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 36</u> Тема: Геометрические фигуры.	• Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	стр. 43
		Итого: 36 занятий		

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Методические пособия по решению задач по образовательной области воспитанников

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2017г.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г
- Николаева С. Н. «Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении» — М.: Просвещение, 2010г.
- «Игры и упражнения для развития умственных способностей у детей дошкольного возраста»- М.: Просвещение, 2011г.
- Венгер Л. А., Дьяченко О. М. Гризик Т. Т. «Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей» - М.: Просвещение, 2012г.
- Помораева И. А. «Формирование ЭМП» - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015г.
- Колесникова Е. В. «Математика для дошкольников» — М.; 2013г.
- Венгер Л. А., Дьяченко О. М. -«Воспитание сенсорной культуры ребенка» М.: Просвещение, 2011г.
- Алешина Н. В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) — М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2011г.
- * *Образовательная парциальная программа дошкольного образования «КУРСКИЕ ПРОСТОРЫ»: - Курск, 2022г.*

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
- 2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
- 3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

**Перспективное планирование образовательной деятельности
по развитию речи во второй младшей группе.**

Автор: В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Страницы
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок и взрослые их любят.	стр. 28
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской).	стр. 31
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	стр. 32
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	стр. 33
ОКТЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u>	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с	стр.

		Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	36-38.
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u> Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	стр. 38-39
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u> Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	стр. 39-40
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u> Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение Л. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения Л. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в не уютную осеннюю пору.	стр. 40-41
НОЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 9</u> Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	стр. 41-42
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 10</u> Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	стр. 42-43
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u> Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	стр. 43-46
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> Чтение стихотворений из цикла. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	стр. 46-47

ДЕКАБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 13</u> Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка— причитания Снегурушки.	стр. 50
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 14</u> Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	стр. 51-52
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 15</u> Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Т. Воронковой «Снег идет», оживи в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	стр. 52
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 16</u> Игра-инсценировка «У матрешки—новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	стр. 53-54
ЯНВАРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 17</u> Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	стр. 54-55
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 18</u> Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей).	Продолжить объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	стр. 55-57
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 19</u> Звуковая культура речи: звуки <i>м</i> , <i>мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м</i> , <i>мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	стр. 57-58
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 20</u> Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Отрабатывать четкое и правильное произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	стр. 75
ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 21</u> Звуковая культура речи: звуки <i>п</i> , <i>пь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п</i> , <i>пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п</i> , <i>пь</i> .	стр. 58-59

	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 22</u> Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	стр. 59-60
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 23</u> Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i>	Упражнять детей в правильном произношении и звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	стр. 60-62
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 24</u> Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно, читать его.	стр. 62-63

МАРТ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 25</u> Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	стр. 63-64
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 26</u> Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	стр. 64-66
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 27</u> Звуковая культура речи: звуки <i>т, л, к</i>	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звук <i>о</i> подражания со звуками <i>л, л, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	стр. 66-68
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 28</u> Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	стр. 68

АПРЕЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 29</u> Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая и определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	стр. 69-71
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 30</u> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	стр. 71-72
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 31</u> Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	стр. 72-73
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 32</u> Чтение и драматизация русской Народной песенки «Куручка - рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка - рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	стр. 73-75
МАЙ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 33</u> Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	стр. 76
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 34</u> Звуковая культура речи: звук <i>з</i>	Упражнять детей в чётком произношении звука <i>з</i> .	стр. 77
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 35</u> Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	стр. 79
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 36</u> Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	Отрабатывать чёткое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	стр. 80
		Итого: 36 занятий		

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия по решению задач по образовательной области для всех возрастных групп воспитанников

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Гербова. В. В. «Развитие речи в детском саду» - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016г.• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014г.• Ушакова О. С., Артюхова И. С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада |
|---|

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 3 лет до 4 лет. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы,

произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через

художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и

способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

* Образовательная область расширена реализацией парциальных программ И. А. Лыковой «Конструирование в детском саду», «Изобразительное творчество в детском саду», «Художественный труд в детском саду».

Задачи:

- расширение опыта творческого конструирования;

- обогащение художественного опыта детей: освоение базовых техник рисования, аппликации, лепки; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности;

Перспективное планирование образовательной деятельности по «Лепке». Автор И.А. Лыкова вторая младшая группа (3-4 года).

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Страницы
СЕНТЯБРЬ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Мой весёлый звонкий мяч	Изображение круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	стр. 18
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Ягодки на тарелочке	Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5 – 10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приёмами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок).	стр. 28
ОКТАБРЬ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Репка на грядке	Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).	стр. 34
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> Мышка - норушка	Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек– семечек, для хвостика– верёвочек, для глаз– бусинок или бисера).	стр. 36
НОЯБРЬ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u> Грибы на пенёчке	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.	стр. 46
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u> Сороконожка	Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы– изгибание, свивание.	стр. 58
ДЕКАБРЬ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u> Новогодние игрушки	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.	стр. 70
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u> Праздничная ёлочка	Создание образа новогодней ёлки из пластилина; украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами». Экспериментирование с художественными инструментами.	стр. 77
ЯНВАРЬ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 9</u> Я пеку, пеку...	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диски полусферу, прищипывание, зачищывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	стр. 78
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 10</u> Крям-нямчики	Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек	стр. 82

			карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики.	
ФЕВРАЛЬ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u> Баю-бай, засыпай	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище– овоид (яйцо), голова– шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.	стр. 94
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> Робин Бобин Барабек	Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе (живот или стол Робина Бобина).	стр. 98
МАРТ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 13</u> Сосульки - воображульки	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. По и приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налесты.	стр. 110
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 14</u> Весёлая неваляшка	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента).	стр. 114
АПРЕЛЬ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 15</u> Мостик (по сюжету стихотворения В. Шипуновой)	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стекой). Создание композиции из ручейка и мостика.	стр. 124
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 16</u> Птенчики в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Воспитание интереса к лепке.	стр. 128
МАЙ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 17</u> Филимоновские игрушки	Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.). Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно – прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.	стр. 136
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 18</u> Ягодки на полянке	Создание коллективной композиции «полянки». Лепка ягодок из 3-х частей (плодоножка, ягодка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.	стр. 137
Итого:18 занятий				

Перспективное планирование образовательной деятельности «Аппликация». Автор И.А. Лыкова вторая младшая группа 3-4 года.

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Страницы
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Аппликация	Шарики воздушные	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.	стр. 20
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Аппликация	Яблоко с листочком	Создание предметных аппликативных картинок из 2 - 3 элементов (яблоко и 1 - 2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.	стр. 24
ОКТЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Аппликация	Выросла репка – большая- пребольшая	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.	стр. 36
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> Аппликация	Листопад	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).	стр. 42
НОЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u> Аппликация	Дождь, дождь!	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	стр. 50
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u> Аппликация с элементами рисования	Грибная полянка	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.	стр. 48-49
ДЕКАБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u> Аппликация с элементами рисования	Волшебные снежинки	Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом и сходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерам или красками (по выбору детей).	стр. 66-67

	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u> Аппликация с элементами рисования	Праздничная ёлочка	Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами.	стр. 76-77
ЯНВАРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 9</u> Аппликация	Бублики- баранки	Наклеивание готовых форм– колец разного размера– в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов-баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.	стр. 80-81
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 10</u> Аппликация с элементами рисования	Колобок на окошке	Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка– рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки	стр. 86-87
ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u> Аппликация из фантиков	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».	стр. 96-97
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> Аппликация	Мойдодыр	Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).	стр. 104-105
МАРТ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 13</u> Аппликация	Букет цветов	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.	стр. 106-107
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 14</u> Аппликация	Ходит в небе солнышко	Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков– по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.	стр. 118-119
АПРЕЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 15</u> Аппликация с элементами рисования	Ручеёк и кораблик	Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручьеёк и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.	стр. 122-123

	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 16</u> Аппликация	Флажки такие разные	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.	стр. 134-135
МАЙ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 17</u> Аппликация	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	Создание выразительных образов луговых цветов – жёлтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движения обеих рук.	стр. 142
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 18</u> Аппликация	Божья коровка	Аппликативное изображение божьей коровки из бумаги черного и красного цвета, на листе тонированной бумаги с использованием художественных приёмов.	стр. 143
			Итого: 18 занятий		

**Перспективное планирование образовательной деятельности по «Рисованию»
И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Вторая младшая группа 3-4 года.**

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Страницы
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Рисование предметное	Мой веселый, звонкий мяч	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	стр. 18
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Рисование	Разноцветные шарики	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).	стр. 22
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Рисование	Яблоко с листочком и червячком	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.	стр. 28

	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> Рисование ватными палочками	Ягодка за ягодкой (на кустиках)	Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок– ватными палочками.	стр. 32
ОКТАБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u> Рисование с элементами аппликации	Мышка и репка	Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.	стр. 40
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u> Рисование	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	стр. 42
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u> Рисование с элементами аппликации	Грибная полянка	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.	стр. 46
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u> Рисование ватными палочками	Град, град	Изображение тучи игра да ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче– близко друг к другу, град на небе– более редко, с просветами).	стр. 48
НОЯБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 9</u> Рисование с элементами аппликации	Дождь, дождь!	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	стр. 50
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 10</u> Рисование декоративное	Светлячок (по мотивам стихотворения В. Шипуновой)	Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге чёрного или тёмно-синего цвета. Развитие воображения.	стр. 56
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u> Рисование на удлинённых листах бумаги	Сороконожка в магазине	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа.	стр. 60

	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> Рисование декоративное	Полосатые полотенца для лесных зверушек	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).	стр. 62
ДЕКАБРЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 13</u> Рисование декоративное	Вьюга-завируха	Рисование хаотичных узоров в технике по - мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.	стр. 64
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 14</u> Рисование с элементами аппликации	Волшебные снежинки	Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).	стр. 66
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 15</u> Рисование с элементами аппликации	Праздничная ёлочка	Создание образа новогодней ёлки из 3 – 5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способ примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами.	стр. 74
	4-я неделя каникулы				
	1-я неделя праздничная				
ЯНВАРЬ	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 18</u>	Серпантин танцует	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.	стр. 70
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 19</u> Рисование	Нарядная ёлочка	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.	стр. 74-75
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 20</u> Эксперимент ирование	«Глянь– баранки, калачи...»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом– для рисования баранок, с узким ворсом– для рисования бубликов.	стр. 84-85

ФЕВРАЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 21</u> Рисование	Колобок покатился по дорожке	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки– на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.	стр. 86-87
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 22</u> Рисование по замыслу	В некотором царстве	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.	стр. 90-91
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 23</u> Рисование	Робин Красношейка (лесенка)	Рисование лесенки. Раскрепощение рисую щею руки: свободное проведение прямых линий. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как расположение на листе, линия, цвет.	стр. 100-101
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 24</u> Рисование	Большая стирка (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).	стр. 102-103
МАРТ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 25</u> Рисование	Цветок для мамочки	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цветов и красок, размера кисточек и формата бумаги.	стр. 108-109
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 26</u> Рисование с элементами обрывной аппликации	Сосульки– плаксы	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.	стр. 112-113
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 27</u> Рисование с элементами аппликации	Неваляшка танцует	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма.	стр. 116
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 28</u> Рисование	Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.	стр. 118

АПРЕЛЬ	1-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 29</u> Рисование с элементами аппликации	Ручеёк и кораблик	Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеёк и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.	стр. 120
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 30</u> Рисование и аппликация	Почки и листочки	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.	стр. 126
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 31</u> Рисование	Божья коровка	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.	стр. 130
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 32</u> Рисование	Я флажок держу в руке	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.	стр. 134
МАЙ	1-я неделя праздничная				
	2-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 34</u> Рисование	Расписные игрушки	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.	стр. 138
	3-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 35</u> Рисование	Цыплята и одуванчики	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности.	стр. 140
	4-я неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 36</u>	Лесная полянка	Изображение ягод, цветов, насекомых выразительными средствами на тонированной в цвет полянки бумаге. Развитие чувства композиции.	стр. 141
			Итого: 36 занятий		

**План совместной деятельности педагога с детьми «Жили-Были»
(во второй младшей группе)**

Месяц/ неделя		Тема	Задачи	Краткий план	Материал и оборудование	Литература
С е н т я б р ь	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Знакомство	- Вызвать интерес к театрализованной деятельности; - развивать эмоционально-чувственную сферу детей; - способствовать умению вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку; - активизировать речь.	Путешествие на «осеннюю полянку». 2. Разминка. 3. Игра «Поздоровайся». 4. Инсценировка «Мышка-норушка» (показывает воспитатель).	Декорация осеней полянки (деревья, цветы); шапочки (маски) цветочки; театральная кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
	2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Теремок	- Способствовать умению выражать эмоции через движение и мимику; - познакомить со сказкой «Теремок»; - побуждать к активному восприятию сказки; - способствовать умению внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; - активизировать словарный запас.	1. Приглашение детей в гости к мышке – норушке. 2. Хоровод – игра «Мыши на лугу». 3. Настольный театр «Теремок» (показывает воспитатель). 4. Прослушивание русской-народной мелодии «Уж вы, сени».	Ширма-норка мышки; театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки (теремок)	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».
	3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Сказка на столе	- Способствовать развитию памяти; - побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле; - способствовать выразительной интонации;	1. Вспомнить с детьми сказку. 2. Показ воспитателем действий с куклами.	Куклы и декорации к сказке «Теремок»	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников».

			- дать пример элементарного кукловождения.	3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши на лугу». 5. Прослушивание спокойной «осенней» музыки.		
	4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> Выйдем в сад	- Способствовать умению красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения; - учить ощущать мышечную свободу, расслабленность; - побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками.	1. Приглашение детей в «осенний сад». 2. Игра-импровизация «Листочки в саду». 3. Имитация детьми щебета птиц. 4. Игра – разминка для голоса «Птички». 5. Беседа о том, что увидели в осеннем саду.	Декорация осеннего сада; музыка птиц в записи.	«Театрализованная деятельность дошкольников».
О к т я б р ь	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u> В гостях у сказки	- Дать представления об урожае зерна; - познакомить с сказкой «Колосок»; - дать оценку нравственным поступкам и поведению героев (петушок - любит трудиться, мышата – ленивые, непослушные); - познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь.	1. Воспитатель приглашает детей в поле на прогулку. 2. Беседа о мышке, которая сделала запасы на зиму. 3. Сказка про мышат и петушка (показывает воспитатель). 4. Воспитатель спрашивает понравилась ли детям сказка. 5. Сюрпризный момент.	Ширма; куклы бибабо, (два мышонка, петушок) и декорации; атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки)	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u> По следам сказки	- Вспомнить знакомую сказку; - способствовать умению отвечать на вопросы по ее сюжету, характеризовать героев; - сообща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.	1. Беседа по сказки «Репка». 2. Дети вместе с воспитателем пересказывают сказку «Репка», водят кукол эпизодически.	Куклы театра бибабо.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

Н о я б р ь	3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u> Овощи на грядке	- Дать представление о урожае овощей; - побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; - учить импровизировать под музыку; - учить координации движений; дать заряд положительных эмоций.	1. Беседа о том, что созревает на полях и в садах. 2. Хороводная игра «Огород наш хорош». 3. Этюд – импровизация «Овощная история». 4. Хоровод «Овощная песенка». 5. Заключительная беседа о умении дружить.	Шапочки (маски) овощей (морковь, капуста, свекла, перец, лук) для подвижной игры.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u> В огороде зайчика	- Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем; - учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения.	1. Беседа об осени. 2. В гости к зайцу. 3. Беседа с зайцем. 4. Игра «В огороде зайчика». 5. Сюрпризный момент.	Костюм (маска) зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная свежая морковь.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 9</u> К бабушке в деревню	- Вовлечь детей в игровой сюжет; - активизировать слуховое восприятие; - побуждать к двигательной и интонационной имитации; - учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации; - учить действовать с воображаемыми предметами.	1. В гости к бабушке в деревню. 2. Беседа с бабушкой о козе, собачке. 3. Игра «Дружок». 4. Этюд «Курочка, цыплята и петушок». 5. Дети едут на поезде домой.	Декорации деревенского быта: дом бабушки, курятник, и его обитатели (игрушки: петушок, курочка, цыплята,); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенка.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 10</u> Везет, везет лошадка	- Расширять круг действий с предметами; - побуждать к звукоподражанию;	1. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 2. Игра с лошадкой.	Игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

			- упражнять в имитации; - учить переключаться с одного действия на другое; - давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.	3. Разминка для голоса «И-го-го!». 4. Игра-оркестр «Музыка для лошадки». 5. Музыкально-ритмические движения «Лошадки скачут».		ая деятельность дошкольников»
	3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u> Куручка Ряба	- стимулировать умение детей самостоятельно обследовать фигурки настольного театра, высказываться по собственному желанию; - эмоционально откликаться на происходящее; - принимать участие в рассказывании сказки.	1. Приглашение детей в гости к бабушке-рассказушке. 2. Настольный театр «Куручка Ряба» (показывает воспитатель дети помогают рассказывать).	Фигурки из настольного театра «Куручка Ряба», декорации (домик с дверкой, печка, стол, лавка и т. д), кукла бабушка-рассказушка.	Придумай слово. О. С. Ушакова.
	4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> Деревенский дворик	- Формировать умение узнавать по звукоподражанию как различные животные подают голос. - развивать способность детей	1. П/и «Поезд» 2. Дидактическая игра «Кто как кричит?» Рассказывание сказки «Почему плакал котенок?» с использованием настольного театра. Игра-инсценировка	Игрушки домашних животных (либо пальчиковые), поезд.	Придумай слово. О. С. Ушакова.
Д е к а б р ь	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 13</u> Сказка- ложь, да в ней намек	- Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету.	1. Беседа. 2. Чтение сказки «Козлятки и волк». 3. Беседа. 4. Игра «Козочки и волки».	Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке А. Толстого).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 14</u> В театре	- Знакомить с искусством театра; - дать представление о его	1. Беседа о театре. 2. Кукольный спектакль	Ширма; куклы (коза, семеро козлят, волк);	Н. Ф. Губанова

		кукол	атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты); - учить правилам поведения в театре, развивать умение детей быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши; - учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку.	«Козлятки и волк». (коза, волк, ведущий-взрослые; козлята-дети).	декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты (корзина для козы).	«Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 15</u> Зима пришла	- Развивать воображение и ассоциативное мышление детей; - учить высказываться; - учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.	1. Беседа о зиме. 2. Под музыку «Саночки» проводится двигательная импровизация «Саночки летят». 3. Приехали в гости к гномам. 4. Танец гномов. 5. Игра «Кто за елкой?». 6. Двигательная импровизация «Катание на санках», «Игра в снежки».	Музыкальные записи (для композиций «Саночки летят», «Танец гномов», «Кто за елкой?», «Катание на саночках», «Игра в снежки»); искусственные елки-декорации; костюмы (колпаки) гномов.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 16</u> Новогоднее приключение	- Порадовать детей, создать сказочную атмосферу; - расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов; - побуждать к двигательной активности.	1. Беседа о новогоднем празднике. 2. Дети отправляются в гости к Снегурочке. 3. Игра «Беличий хоровод». 4. Подарки от Снегурочки.	Костюм Снегурочки; волшебный клубочек; шапочки белок для подвижной игры.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
Я н в	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 17</u> Снегурочка и синички	- Дать представление о жизни птиц зимой; -формировать участливое	1. Приглашение детей на «зимнюю прогулку». 2. Дети танцуют под музыку	Декорации заснеженной лужайки; шапочки (маски) снегирей и синиц;	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

а р ь			отношение к зимующим птицам; - учить воплощаться в роли и ролевому поведению; - использовать звукоподражание в ролевом поведении.	птиц. 3. В гости приходят снегирь и синичка. 4. Проводится кукольный театр на палочке. 5. Игра-разминка для голоса «Птички».	кормушки; зерно.	ая деятельность дошкольников»
	2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 18</u> Волшебный сундучок	- Развивать способность детей понимать состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое; - поощрять участие детей в театрально-игровой деятельности, формировать положительное отношение к ней; - развивать речь: обогащать словарь, формировать умение строить предложения, добиваться правильного произношения звуков и слов.	1. Отгадывание загадок. 2. Ряжение. 3. Имитационные упражнения «Изобрази героя».	Сундучок; загадки про сказочных героев; костюмы и атрибуты героев.	Придумай слово. О. С. Ушакова.
	3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 19</u> Игрушки	- Развивать интерес и бережное отношение к игрушкам; - поддерживать желание слушать стихи, отвечать на вопросы; - формировать умение мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции. - поощрять готовность детей участвовать в танцевальных импровизациях.	1. Драматизация стихов А. Барто «Игрушки», прибауток. 2. Танцевальная импровизация.	Музыкальные стихи А. Барто «Игрушки», музыкальные прибаутки «Огуречик»; маски.	Придумай слово. О. С. Ушакова.
	4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 20</u> Зайцы на	- Порадовать детей; вызвать эмоциональный отклик на игру;	1. Дети в шапочках (масках) зайцев идут на «снежную	Декорации снежной полянки; шапочки зайцев	Н. Ф. Губанова «Театрализованн

		полянке	- познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»; - учить внимательно слушать сказку.	полянку». 2. Игра «Зайкины лапки». 3. Чтение сказки «Заяц-Хваста». 4. Беседа по сказке.	для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста» в обработке А. Толстого.	ая деятельность дошкольников»
Ф е в р а л ь	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 21</u> «Маша и медведь»	- Формировать умение детей рассказывать сказку с помощью воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения; - воспитывать умение владеть своим вниманием, развивать фантазию и воображение детей; - вызвать желание участвовать в играх-драматизациях; подводить детей к созданию образа героя, используя для этого мимику, жест, движения.	1. Игра «Да-нет» 2. Ролевая гимнастика «Попробуй как я» 3. «Здравствуй бабушка, здравствуй дедушка!» (обыгрывание персонажей) 4. Чтение сказки «Маша и медведь», вводя кукол эпизодически. (театр бибабо)	Куклы (бибабо): бабушка, дедушка, Маша, медведь, декорации леса, ширма, атрибуты к сказке.	Придумай слово. О. С. Ушакова.
	2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 22</u> Знакомые сказки	- Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; - активизировать воображение детей; - побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	1. Игра «Путешествие по сказкам». 2. Д/и «Из какой сказки»	Диск для игры, юла; шапочки (маски) для героев сказок; фланелеграф и картинки для сказки; кукла бибабо Петушок.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 23</u> Дуют ветры в феврале	Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила.	1. Беседа о солдатах. 2. Дети шагают под музыку «Марш деревянных солдатиков». (П.И. Чайковский). 3. Игра «Солдатики».	Игрушки солдатики; костюмы (моряка, танкисты, летчики); музыкальные записи «Марш деревянных солдатиков» Чайковский, записи для выхода моряка, танкиста,	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

					летчика).	
	4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 24</u> Ловкий мышонок	- Дать прикладное понятие о колыбельной; - приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей; - познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию; - вовлечь в игровой сюжет; - учить самостоятельно действовать в игре.	1. В гости приходит мышонок. 2. Песенка для мышонка. 3. Рассказывание сказки В. Бианки «Лис и мышонок». 4. Игра «Мышиная зарядка». 5. Подарки детям.	Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки, и лиса, и мышат; мягкие игрушки (лис, мышонок); колыбелька для мышонка.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
М а р т	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 25</u> У куклы Кати день рождения	- Дать представление о том, как вести себя на дне рождения; - побуждать детей к активности и инициативности; - вызывать положительные эмоции; - способствовать импровизации; - учить вступать в игру в диалог.	1. В гости к кукле Кате. 2. Дети показывают концерт для куклы. 3. Игра «Хозяйка и гости». 4. Танец с куклами.	Куклы; сервированный игровой стол; подарки для танцев (гномов, снежинок).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 26</u> Кошка и ее котят	- Познакомить со сказкой «Кошка и котят» и театром на фланелеграфе; - развивать сопереживание; - учить внимательно, слушать сказку; - учить отвечать на вопросы по ее содержанию.	1. Сказка на фланелеграфе «Кошка и котят». 2. Беседа по сказке. 3. Песня «Кошка» муз. А. Александрова.	Фланелеграф; картинки для театра (котят, кошка, пес, будка, миска с молоком).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 27</u> Мамины детки	- Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому; - учить показывать сказку на фланелеграфе; - учить пересказывать содержание знакомой сказки;	1. Песенка «Кошка» для кошечки. 2. Дети вместе с воспитателем рассказывают сказку «Кошка и котят» на фланелеграфе.	Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котят»; шапочки (маски) кошек для подвижной игры.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

			- дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх; - побуждать к воплощению в игровой образ.	3. Этюды «Котята просыпаются», «Котята резвятся», «Котята охотятся за мышкой». 4. Хоровод-игра «Как кошки расплясались».		
	4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 28</u> Путешествие на автобусе	- Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; -развивать двигательную активность детей; - учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; -дать представление о театре игрушек на ковре.	1. Путешествие на автобусе в деревню. 2. Сказка «Лис и мышонок». (театра игрушек). 3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши делают зарядку». 5. Едем домой.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кровать, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
А п р е л ь	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 29</u> Корзина с подснежниками	- Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; - побуждать детей к двигательной импровизации; - активизировать их слуховое внимание и восприятие; - учить самостоятельности в ролевом поведении; - прививать эстетический вкус.	1. Дети идут на «заснеженную полянку». 2. Игра-импровизация «Снежинки». 3. Игра-хоровод под сосной. 4. Танец с подснежниками.	Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок; шапочки (маски) зверей для подвижной игры; костюм Лесной Феи.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 30</u> Шутки и потешки	- Приобщить детей к русской народной традиции; - показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; - побуждать детей к ролевому воплощению;	1. В гости в избу. 2. Сказка в театре лепной игрушки «Лошадка – златогривая и баран-круторог». 3. Пляска под рус. нар. мелодию «Как под горкой,	Декорации русской избы; лепные свистульки для театра игрушек (барашек, лошадка, птичка); русские костюмы для детей и взрослых.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

			- учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и потешки.	под горой».		
	3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 31</u> Ладушки	- Приобщать детей к русской национальной традиции; - упражнять в пальчиковой гимнастике; - учить отчетливо проговаривать слова в потешках; - включать детей в игровой сюжет; - вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей.	1. Приходит в гости лисенок. 2. Пальчиковая гимнастика «Шли лисята по дорожке», 3. Песенка- игра «Ладушки». 4. Рус. нар. прибаутка «Лиса по лесу ходила».	Шапочка лисы (для взрослого); мягкая игрушка лисенок; детские игрушечные плита, кастрюля, сковорода; лапти.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 32</u> Весна на улице	- Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи; - побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; - упражнять в звукоподражании.	1. Беседа о весне. 2. Прослушивание фонограммы пения птиц. 3. Игра-разминка для голоса «Птички». 4. Этюд –игра «Цветы на полянке».	Декорации весенней лужайки; ваза с цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограмма «Звуки леса»; музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
М а й	1 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 33</u> Такие разные дожди	- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике; - учить ролевому воплощению; - учить отчетливой и выразительной речи; - порадовать детей.	1. Пальчиковая игра-гимнастика «Пальчики гуляют». 2. Беседа о дождях. 3. Приходят в гости дожди (озорник, ленивец). 4. Игра «Дожливо-солнечно». 5. Игра «Прогулка под дождем».	Музыкальные записи для игр и этюдов; султанчики для игры в дождик; зонтики.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

2 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 34</u> Вспомни сказку	- Будить воображение детей; -развивать память; - вызывать ассоциации; - учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); - учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; - развивать эмоциональную сторону речи детей; - создавать эмоционально-положительный настрой на сказку.	1. Путешествие в магазин игрушек. 2. Сценка по сказке «Кошки и котят». 3. Сценка по сказке «Лис и мышонок». 4. Сценка по сказке «Лошадка-златогривка и баран-круторог»,	Мягкие игрушки (кошки, лис); лепные игрушки (свистулька лошадка, свистулька барашек, свистулька птичка); шапочка (маски) мамы-кошки (для взрослого); шапочка (маска) мышонка (для ребенка).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
3 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 35</u> Дедушка Ежик	- Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм; - научить детей выступать перед сверстниками; - развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел».	1. В гости к детям приходит дедушка Ежик. 2. Рус. нар. песенка –игра «Дедушка Ежик». 3. Кукольный театр «Как ежик друга нашел». 4. Вопросы по сказке.	Мягкие игрушка еж; куклы театра бибабо (еж, белка, заяц).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
4 неделя	<u>ЗАНЯТИЕ 36</u> Выходи на зеленый лужок	- Порадовать детей; вовлечь в игру; - учить действовать в игре группой и по одному; - учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом; - будить воображение детей; побуждать к двигательной активности.	1. Прогулка по «зеленому лужку». 2. Песня-игра «По лугу». 3. Песня- этюд «Ручейки».	Музыкальные записи (народных мелодий, звуков леса); корзинки; султанчики, накидки для ручейков.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
Итого: 36 занятий					

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия по решению задач по образовательной области для всех возрастных групп воспитанников

- Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: Карапуз-дидактика, 2013г.
- Лыкова И.А. «Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в детском саду» М.: «Карапуз-Дидактика», 2013г.
- * Образовательная парциальная программа дошкольного образования «КУРСКИЕ ПРОСТОРЫ»: - Курск, 2022г.

2.1.5. Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых,

приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физических занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый

котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал

Методические пособия по решению задач по образовательной области

1. Полтавцева Н.В., Гордова.Н.А. «Физическая культура в дошкольном детстве» Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей. - М.: Просвещение, 2013г.
2. Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет». - Волгоград, Учитель, 2012г.
3. Волошина. Л.Н. «Играйте на здоровье» - М.: АРКТИ, 2014г.
4. Подольская.Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе» - Волгоград, Учитель, 2010г.
5. Горбатенко О.Ф. Кардаильская Т.А. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» - Волгоград, Учитель, 2010г.
6. Обухова. Л.А. «30 уроков здоровья». - М.: Сфера, 2013г.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе

проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. 24.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми,

играми-путешествиями и другими может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
 - 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
 - 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
 - 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
 - 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
 - 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
 - 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
- В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

*** *Формы работы с родителями***

- Анкетирование родителей
- Родительские собрания

- Мастер-классы
- Проектная деятельность
- Консультации
- Дни открытых дверей
- Дни здоровья
- Приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- Проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей
- Организация выставок

Образовательные области	Взаимодействие с родителями
Социально-коммуникативное развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями социально- коммуникативного развития детей *Организация встреч с педагогом-психологом, педагогом дополнительного образования, сотрудниками МЧС. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей. *Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок. *Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой деятельности.
Познавательное развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей. *Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома. *Организация участия в развлечениях познавательного цикла.
Речевое развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей. *Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы *Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр.
Художественно-эстетическое развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями художественно-эстетического развития детей *Организация встреч с музыкальным руководителем и педагогом дополнительного образования. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей. *Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности.

	<i>*Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках.</i>
Физическое развитие	<i>*Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей</i> <i>*Организация встреч с инструктором по физической культуре.</i> <i>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей</i> <i>*Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздников.</i> <i>*Организация участия в соревнованиях, олимпиадах.</i>

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников на 2023-2024 учебный год
МДОУ ЦРР «Искорка» - детский сад № 24
Гр. № 3

Месяц	Формы работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
СЕНТЯБРЬ	Папка-передвижка	«Адаптация детей к детскому саду»	Дать понять родителям о значении детского сада в жизни детей.	Воспитатели
	Консультация	«Влияние родительских установок на развитие детей».	Распространение педагогических знаний среди родителей.	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	• Значение дневного сна для ребёнка. • Агрессивность ребёнка и как с ней бороться. • Учим ребенка играть. • Питание ребёнка.	• Распространение педагогических знаний среди родителей. • Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей. • Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. • Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели, Педагог-психолог
	Анкетирование	«Мой ребёнок, какой он!?»	Получение и анализ информации о детях, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.	Воспитатели

ОКТАБРЬ	Родительское собрание	«Давайте познакомимся»	Познакомить родителей с задачами воспитания детей во второй младшей группе; рассказать о возрастных особенностях детей; дать рекомендации по выработке единого подхода к воспитанию детей в детском саду и дома.	Воспитатели, Педагог-психолог
	Информационный стенд	«Воспитание самостоятельности у детей 3-х лет»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.	Воспитатели
	Папка-передвижка	«Осенняя палитра».	Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года.	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	- Профилактика гриппа. - Леворукий ребёнок в праворуком мире.	- Убедить родителей о необходимости проведения вакцинации против гриппа. - Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая и практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
	Консультация	«Какие игрушки необходимы детям».	Оказать родителям теоретическую помощь в выборе игрушек для детей.	Воспитатели
	Конкурс поделок из природного материала	«Осенние фантазии»	Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала	Воспитатели, Родители, дети
НОЯБРЬ	Информационный стенд	«Играем пальчиками»	Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.	Воспитатели
	Памятка	«Развиваем речь»	Дать родителям рекомендации по развитию речи детей.	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	«Чем занять ребёнка в выходные дни и в свободный вечер»	Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи.	Воспитатели
	Консультация	«Правила дорожного движения»	Привлечь внимание родителей к необходимости постоянно вести работу по закреплению у детей знаний правил дорожного движения.	Воспитатели

	Информационный стенд	«Внимание, грипп!»	Привлечь родителей к информации. Предупреждение заболеваний гриппом: симптомы, профилактика, лечение. Прививки.	Воспитатели, Медсестра
ДЕКАБРЬ	Папка-передвижка	«Здравствуй, гостя Зима!»	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима»: стихи, пословицы, поговорки, наблюдения, забота о птицах.	Воспитатели
	Консультация	Чем занять ребёнка на прогулке зимой?	Дать родителям рекомендации как сделать прогулку увлекательной и полезной.	Воспитатели
	Информационный стенд	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.	Воспитатели
	Конкурс самоделок	«Волшебные снежинки!»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности, изготовить снежинки и украсить группу к празднику.	Воспитатели, Родители, дети
	Наглядный материал	«Новый год– весёлый праздник»	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новому дню празднику.	Воспитатели
ЯНВАРЬ	Фотовыставка	«Как мы весело отдыхали, Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.	Воспитатели, Родители, дети.
	Информационный стенд	«Зимняя прогулка в детском саду!»	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.	Воспитатели
	Родительское собрание	«Речь младшего дошкольника»	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность	Воспитатели
	Консультация	«Нужно ли наказывать ребёнка.»	Информировать родителей о важности данной проблемы.	Воспитатели

	Индивидуальные беседы	По запросу	Помощь родителям потому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.	Воспитатели
ФЕВРАЛЬ	Консультация	«Лечим гимнастикой».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению здоровья дошкольников.	Воспитатели
	Информационный стенд	«Игровой уголок дома»	Познакомить родителей с правилами организаций домашнего уголка дошкольника. Показать значимость правильной организации домашнего уголка дошкольника.	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	• «Плохие» слова. Как отучить ребёнка ругаться. • «Мама, ты плохая!» стоит ли обижаться на ребёнка? • Общение со сверстниками.	• Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. • Решение проблем воспитания. • Развитие воспитательного потенциала семьи.	Воспитатели
	Папка-передвижка	«Огонь-друг, огонь-враг»	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту.	Воспитатели
	Консультации	Мы все такие разные... Как научить ребёнка терпимости.	Дать представления о том, как воспитывать у детей терпимость.	Воспитатели
МАРТ	Консультация	«Игрушка– одно из важнейших средств воспитания»	Предложить родителям информацию о том, как развивать ребёнка через игрушку.	Воспитатели
	Фотогазета	«Мамочка любимая моя!»	Воспитание любви к своей маме, радость и гордость за нее, за ее золотые руки	Воспитатели, Родители, дети
	Папка-передвижка	«Весна-Красна»	Дать родителям практические советы по проведению наблюдений весеннее время года.	Воспитатели
	Информационный стенд	«Игра– забава».	Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка.	Воспитатели

	Родительский клуб	«Маленькие драчуны»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.	Воспитатели, Родители, Педагог-психолог
АПРЕЛЬ	Индивидуальные беседы	«Пример родителей– основа воспитания»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.	Воспитатели
	Консультации	Пока мама готовит. Почти научные опыты на кухне.	Привлечь внимание родителей к интересам ребёнка.	Воспитатели
	Памятка	«Гиперактивный ребёнок»	Дать рекомендации по организации жизни гиперактивного ребёнка.	Воспитатели
	Информационный стенд	«Использованиеизобразительнойдеятельностисдетьмиразных материалов: ткань, нитки, картон, вата ит. д.»	Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. Познакомить с различными ИЗО материалами.	Воспитатели
	Консультация-практикум	«Физкультура– ура!»	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спорт инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
	Папка-передвижка	«Мы любим природу!»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей.	Воспитатели
МАЙ	Консультация	«Осторожно улица»	Побудить родителей задуматься о том, что соблюдение ПДД – самое главное для сохранения жизни здоровья их детей.	Воспитатели
	Выставка	«Звезда памяти»	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	Воспитатели, Родители, дети
	Папка-передвижка	«День Победы!»	Воспитание патриотизма, сотрудничество с родителями.	Воспитатели

	Информационный стенд	«Читаем всей семьёй!»	Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность.	Воспитатели
	Фотогазета со стихами	«В детском саду играем, много нового узнаем!»	Фотоотчёт о проделанной работе за год, успехах детей. Познакомить родителей с активностью детей в дидактических играх.	Воспитатели
ИЮНЬ	Информационный стенд	«День защиты детей»	Привлечь внимание родителей к информации.	Воспитатели
	Фотовыставка	«Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе!»	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о лучших местах отдыха в городе.	Воспитатели
	Консультация	«Правильное питание ребёнка в летний период»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
	Памятка	«Остерегайтесь клещей!»	Пополнить знания родителей в области обеспечения безопасности ребёнка, охраны его жизни и здоровья.	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	«О капризах и упрямстве».	Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей, формирование единых требований к ребёнку.	Воспитатели
	Папка-передвижка	«Летние деньки»	Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в летнее время.	Воспитатели
ИЮЛЬ	Санбюллетень	«Первая помощь при солнечных ударах и ожогах»	Проинформировать родителей, как уберечь своих детей от перегрева.	Воспитатели, Мед. работники
	Консультация	«Если ребенок слишком много смотрит телевизор»	Дать рекомендации: заменить время просмотра телевизора на совместную игру, прогулку, чтение книг, совместных поделок.	Воспитатели
	Информационный стенд	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Показать возможности укрепления здоровья и профилактики заболеваний через проведение закаливающих процедур. Заинтересовать родителей активнее участвовать в жизни детского сада.	Воспитатели

	Памятка	«Правила дорожного движения».	Привлечь внимание родителей к необходимости постоянно вести работу по закреплению у детей правил дорожного движения.	Воспитатели
	Индивидуальные беседы	«Если ребенок обманывает» «Если ребенок испытывает страхи» «Общение со сверстниками».	Активизировать взаимодействие родителей с ребёнком с целью преодоления данных недостатков.	Воспитатели
АВГУСТ	Консультация	«Безопасность детей – в наших руках».	Продолжить совместную работу с семьей по закреплению правил безопасности в быту, в природе, в общении с незнакомцами.	Воспитатели
	Санбюллетень	«Пищевые отравления летом».	Пополнить знания родителей в области обеспечения безопасности ребёнка, охраны его жизни и здоровья.	Воспитатели
	Памятка	«Укусы насекомых: народные средства»	Родители должны знать: укусы каких насекомых могут быть опасны для здоровья и какую первую помощь они могут оказать пострадавшему ребёнку.	Воспитатели
	Информационный стенд	«Дети – фантазеры»	Дать представление о том, как направить фантазии в «правильное русло».	Воспитатели
	Фотовыставка	«Ах, лето, лето!»	Включение родителей в совместную деятельность, развитие их позитивного отношения к детскому саду.	Воспитатели

*** Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников:**

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

2.5. Направления из задачи коррекционно -развивающей работы. ФОП п.27, стр.165-167

Задачи КРР на уровне ДОУ:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОУ;
своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся

КРР включает: выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка. Консультативная работа включает: разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком. Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного

процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Методические пособия по решению задач коррекционно-развивающей работы.

- Стребелева Е. А. Наглядный материал для обследования детей. МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2005г.
- Роньжина А. С. «Занятия психолога с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению»
- Веракса А. Н. «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника»- МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014г.
- Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога» - М.: АРКТИ, 2011г.
- Венгер А. Л. «Психологические рисуночные тесты» - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2013г.
- Калинина Р.Р. «Психолого-педагогическая диагностика в детском саду» -С-Пб.
- Рогалева Н.А. «Психологический клуб для родителей в детском саду» - М.: Скрипторий, 2003г.
- Арцишевская И.Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» -М.:2014г.
- Бессонова Т.Б., Грибова О.Е. «Дидактический материал по обследованию речи детей»

2.6. Рабочая программа воспитания.

2.6. Рабочая программа воспитания.

2.6.1. Пояснительная записка. [ФОП ДО п.29.1.](#)

2.6.2. Целевой раздел.

2.6.2.1. Цели, задачи воспитания. [ФОП ДО п.29.2.1.](#)

2.6.2 2. Направления воспитания. [ФОП ДО п.29.2.2.](#)

2.6.2.3.Целевые ориентиры воспитания. [ФОП ДО п.29.2.3.](#)

2.6.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.6.3.1. Уклад образовательной организации.

Основные характеристики уклада	Содержание
Цель и смысл деятельности ДООУ, её миссия	<i>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДООУ определена с учётом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнёров. Реализация права каждого ребёнка на качественное доступное образование, обеспечивающие равные стартовые условия для полноценного физического, психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</i>
Принципы жизни и воспитания в ДООУ	<i>Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</i> <i>принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;</i> <i>принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых;</i> <i>принцип признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</i> <i>принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;</i> <i>принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</i> <i>принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</i> <i>принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.</i>
Образ ДООУ, её особенности, символика, внешний имидж	<i>Дошкольное учреждение было открыто в 1981 году, работает в режиме полного дня с 7.00 до 19.00 в условиях пятидневной рабочей недели. В учреждении функционируют 13 групп: 11 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности для воспитанников с ОВЗ (нарушение речи).</i> <i>ДООУ реализует образовательную программу и адаптированную программу, разработанные на основе ФОП ДО и ФАОП ДО.</i> <i>На основе социального заказа родителей, интересов и способностей детей ДООУ наряду с традиционным набором образовательных услуг функционируют студии художественно-эстетической, физической, познавательной, речевой</i>

	направленности. <i>Интерьер и развивающая предметно-пространственная среда помещений позволяют детям комфортно себя чувствовать, разумно сочетать активную деятельность со спокойными интеллектуальными играми и занятиями, располагают к дружеской беседе и релаксации.</i> <i>В ДОУ функционируют бассейн, музыкальный и спортивный залы, оснащённые всем необходимым для многофункциональной деятельности. Имеются кабинеты: учителя - логопеда, педагога - психолога. В холле первого этажа оформлена выставки детских работ «Мир глазами детей». На территории детского сада проведены современные ландшафтные работы, детские площадки переоборудованы в соответствии с возрастными физиологическими потребностями дошкольников.</i> <i>Для развития двигательной активности детей на территории ДОУ имеется физкультурная площадка, зоны для отдыха и спокойных игр. Создана развивающая среда, уголок «нетронутой природы», огород, экологическая тропа и метеостанция.</i> <i>Развивающее образовательное пространство, организованное в детском саду, обеспечивает эмоциональное благополучие, отвечает интересам и потребностям воспитанников. Благодаря усилиям и творческой фантазии всех участников образовательного процесса, детский сад имеет неповторимый облик и видится как особая зона культурной и эстетической деятельности детей, педагогов, родителей и нашего микрорайона.</i>
Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ	<i>Сотрудничество с семьёй;</i> <i>приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</i>
Ключевые правила ДОУ	<i>Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</i> <i>- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;</i> <i>- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;</i> <i>- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</i> <i>- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</i>

	- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - уважительное отношение к личности воспитанника; - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ	Дети - Народные праздники: «Масленица», «Сороки», «Колядки» - Неделя здоровья - Праздники и развлечения - День рождения - День защиты детей - Встречи с интересными людьми - Сладкий час Педагоги - Юбилей детского сада - Юбилейные даты педагогов - Наставничество - Смотр-конкурс Родители - День открытых дверей - Родительские собрания - Праздники и развлечения - Неделя здоровья - День защиты детей Социокультурная среда <u>Управление образования:</u> августовское совещание, конкурсы, городские

	методические объединения <u>Школа народных промыслов «Артель», краеведческий музей, станция юных туристов, детская библиотека «Золотой ключик»: экскурсии</u> <u>ДК МГОКа, КЦ «АРТ», МОУ ДОД ЦДТ: конкурсы, выставки, фестивали, ГИБДД: акции по безопасности дорожного движения, выставки-конкурсы</u>
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	Родина: альбомы с портретами героев, мини-центр русской культуры и быта, карты России, патриотические уголки, наборы коллекционных открыток городов России, Государственные символы РФ, области, города, фото президента РФ, папки-передвижки «День России», «День флага», художественная литература с региональным компонентом, самиздатовские сборники региональных авторов, народные костюмы, изделия народных промыслов, демонстрационный материал о военных профессиях. Семья: фотоколлажи «Семья», выставки творческих работ, «Семейное древо», творческие совместные поделки, уголки для родителей, тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека), семейные альбомы, игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр «Семья». Труд: стенд «Профессии наших родителей»(фото), Пазлы «Профессии», инструменты: столяра, повара, доктора, парикмахера, куклы-персонажи «Берегиня», стенд «Дежурство», уголок природы, оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др., оборудование уголка природы (тазик, лека, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыхления), оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Культура: центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО, музыкальный зал, проектор, ширмы, занавесы, напольные маркеры (изба, печь), медиатека (музыкальное сопровождение, песни, сказки, виртуальные экскурсии); картотеки (игр, закличек, песен), книги, пособия, разные виды театров, музыкальные

	инструменты, посуда с элементами росписей, павлопосадские платки, дидактические материалы (портреты), плакаты, народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам, набор картинок «Правила поведения в общественном транспорте», «Правила поведения в театре» Природа: альбомы «Времена года», наборы открыток природных зон, культурных лекарственных растений, коллекция камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона, дидактические игры о характерных явлениях природы в разные сезоны года, приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению за изменениями температуры воздуха, ветра, осадков. Жизнь и здоровье: уголки здоровья, стенды, плакаты «Здоровый образ жизни», «Закаливание», уголки безопасности, бассейн, площадка ПДД, тематические уголки ПДД, картотеки и плакаты, книги, энциклопедии, медиатека (мультфильмы, фильмы о здоровье и спорте, безопасности), папки передвижки по теме «Здоровый ребёнок», «Двигательная активность детей», уголок для сюжетно ролевых игр «Больница», муляжи «Овощи и фрукты», «Продуктовая корзина» (что полезно что вредно для питания), оборудование в физкультурном уголке. Познание: лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности, метеоплощадка, демонстрационный материал «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Времена года», глобус, книги, географические карты, пазлы «Планета наша земля», музыкальные инструменты, игры - викторины с кубиками, динозавры, настольные печатные игры с буквами и цифрами, куклы профессии, игровое оборудование для сюжетно - ролевых игр «Школа», мини-планетарий «Космос».
--	--

2.6.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.	<u>Модель личностно - ориентированного взаимодействия педагога и ребёнка на основе позиции его участников:</u> III. субъект — объектная модель - взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определённые задачи и предлагая конкретные способы и действия их решения; IV. объект - субъектная модель - взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно; V. субъект - субъектная модель - позиция равных партнёров, включённых в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещения и пропаганда личностно - ориентированный модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.	<u>Проекты по созданию мастерских</u> • Пекарня • Музыкальная гостиная • Швейная мастерская • Опытно-экспериментальная мастерская(вода, песок) • Музей • Космодром • Картинная галерея
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских	<u>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных моментах</u> • Тематические недели • События и праздники страны

общностях, включая разновозрастное детское сообщество.	• Реализации проектов • Праздники, акции, конкурсы, выставки, концерты в ДОУ • Традиции • Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т.д.) • Городские события • Мастер-классы
--	--

2.6.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ выделены следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Направление	Содержание
Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально - родительского сообщества и детско - взрослой общности	<u>Профессиональные сообщества</u> разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы ДОУ: 1. Железнодорожная епархия Курской митрополии Русской Православной Церкви - договор о сотрудничестве в сфере образовательной деятельности, духовно - нравственного и патриотического воспитания. 2. Муниципальное учреждение культуры Культурный центр «Арт». 3. Центральная городская библиотека им. Е.И. Носова. 4. Культурный центр «Горница». 5. МБУДО "Центр детского творчества". 6. МКУДО «Станция юных натуралистов». 7. Военно-спортивный клуб Бу-До. 8. МОУ «Гимназия №1» <u>Профессионально - родительское сообщество</u> Цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ 1. «Совет родителей» 2. «Ассоциации по оказанию содействия в деятельности муниципального

дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка «Искорка» - детский сад № 24»

3. «Клуб отцов»

Детско - взрослые общности

Цель: содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

1. Совместный проект по развитию двигательной активности в зимний период (лыжи) «Движение с увеличением»

2. Дни здоровья

3. Творческие мастерские

4. Акции «Посади дерево», «Сделай планету чище»

2.6.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях. [ФОП п.29.3.4.](#)

В ДОУ создан единый воспитательно - образовательный процесс, в ходе которого решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи.

Соотношение направлений воспитания и образовательных областей.

Образовательные области	Направления воспитания и базовые ценности
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое направление В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» Духовно-нравственное направление В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро» Социальное направление В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество» Трудовое направление В основе лежит ценность «Труд»
Познавательное развитие	Познавательное направление В основе лежит ценность «Познание» Патриотическое направление В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» Социальное направление В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»
Речевое развитие	

Образовательные области

Направления воспитания и базовые ценности

Художественно-эстетическое развитие

Эстетическое направление

В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»

Эстетическое направление

В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»

Физическое развитие

Физическое и оздоровительное направление

В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»

2.6.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

ДОУ использует разнообразные формы работы с родителями:

- Приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- Проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.

формы работы с родителями

информационно – аналитические

- социологические опросы;
- «почтовый ящик»;
- анкетирование родителей

досуговые

- совместные праздники и вечера;
- совместные походы и экскурсии;
- семейные спортивно-оздоровительные и тематические мероприятия;
- дни здоровья;
- мастер-классы;
- сладкий час

познавательные

8. родительские собрания;
9. круглые столы;
10. групповые и индивидуальные консультации;
11. интернет-сообщества;
12. клубы выходного дня;
13. беседы;
14. экскурсии;
15. родительские клубы;
16. проектная деятельность
17. акции
18. дни открытых дверей

наглядно - информационные

2. папки – передвижки;
3. стенды;
4. памятки для родителей;
5. выставки;
6. фото;
7. дни открытых дверей

Образовательные области	Взаимодействие с родителями
	*Ознакомление родителей с основными показателями социально- коммуникативного развития детей

Социально-коммуникативное развитие	<i>*Организация встреч с педагогом-психологом, педагогом дополнительного образования, сотрудниками МЧС.</i> <i>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей.</i> <i>*Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок.</i> <i>*Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой деятельности.</i>
Познавательное развитие	<i>*Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.</i> <i>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей.</i> <i>*Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома.</i> <i>*Организация участия в развлечениях познавательного цикла.</i>
Речевое развитие	<i>*Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).</i> <i>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей.</i> <i>*Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы</i> <i>*Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр.</i>
Художественно-эстетическое развитие	<i>*Ознакомление родителей с основными показателями художественно-эстетического развития детей</i> <i>*Организация встреч с музыкальным руководителем и педагогом дополнительного образования.</i> <i>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей.</i> <i>*Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности.</i> <i>*Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках.</i>
Физическое развитие	<i>*Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей</i> <i>*Организация встреч с инструктором по физической культуре.</i> <i>*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей</i> <i>*Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздниках.</i> <i>*Организация участия в соревнованиях, олимпиадах.</i>

2.6.3.6. Календарно-тематическое планирование для образовательной программы и рабочей программы воспитания (события ДОУ и совместная деятельность в образовательных ситуациях, социальное партнёрство).

Месяц	Направления	Тема недели	События образовательной организации			Совместная деятельность в образовательных ситуациях
			Социальное партнёрство			
			Праздники	События	Мероприятия	
Сентябрь	Познавательное, духовно-нравственное, физическое и оздоровительное,	1 неделя До свидания, лето . Здравствуй детский сад!	Здравствуй детский сад!	1 сентября День знаний 5 сентября Международный день благотворительности	День здоровья	Театрализация
	Эстетическое, патриотическое, духовно-нравственное, социальное	2 неделя Осенняя пора	«Весёлые соревнования»	3 сентября День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября Международный день распространения грамотности	«Террору нет! Миру на Земле – да!»	Литературный досуг
	Физическое и оздоровительное	3 неделя Ребенок на улице города	«Шапокляк и правила дорожного движения»	21 сентября Международный день мира	Проект «Ребенок на улице города	Викторина по сказкам
	Социальное, трудовое	4 неделя <i>*Мой любимый город – Железногорск</i>	Мой родной Железногорск	27 сентября День воспитателя и дошкольного работника	Конкурс рисунков «Я люблю – Железногорск» Праздник «День	Фотовыставка «Мой любимый город»

				30 сентября День города	воспитателя и дошкольного работника».	
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Октябрь	Духовно- нравственное, патриотическое, эстетическое	1 неделя Я и моя семья	«Игры наших бабушек и дедушек»	1 октября Международный день пожилых людей	Международный день музыки -. фольклорный праздник	Оформление стенгазеты «Бабушка с дедушкой рядышком».
	Трудовое, социальное, духов но-нравственное, познавательное	2 неделя Животный мир Птицы, домашние и дикие животные, животные Севера и Юга, Курской области	В мире животных	5 октября День учителя	День защиты животных	Экскурсия в медицинский кабинет
	Социальное, эстетическое, трудовое, патриотическое	3 неделя *Моя малая Родина. Железногорск - город горняков.	День отца в России	16 октября Всемирный день хлеба	«Осенний марафон»	Выставка детского творчества. «Железногорск - город горняков»
	Эстетическое, физическое и оздоровительное, трудовое	4 неделя Неделя здоровья	Осенины	28 октября Международный день анимации	«Азбука здоровья»	Выставка «Осенние фантазии»
Месяц		Тема недели	Развлечения	Досуги	Мероприятия	Формы
	Патриотическое,	1 неделя	4 ноября		3 ноября	Выставка рисунков по

Ноябрь	познавательное, эстетическое	День народного единства	День народного единства	«Вместе веселее»	День Самуила Маршака	произведениям С. Маршака
	Трудовое, социальное	2 неделя Все профессии важны, все профессии нужны	Игра-драматизация «Красная шапочка».	«Осенняя ярмарка»	Викторина «Путешествие в мир профессий»	Встреча с интересными людьми
	Трудовое, познавательное, патриотическое, эстетическое	3 неделя В гостях у сказки (18 ноября - день рождения Деда Мороза)	«День рождения Деда Мороза»	(продуктивное творчество), «Посылка Деду Морозу»	13 ноября «Синичкин день»	Изготовление кормушек для птиц
	Социальное, духовно-нравственное	4 неделя Мама – самый близкий и родной человек (День матери - последнее воскресенье ноября)	Праздник «День матери»	День матери в России	30 ноября День Государственного герба РФ	Просмотр мультфильма «Герб России»
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Декабрь	Трудовое, эстетическое, патриотическое, физическое и оздоровительное духовно-нравственное	1 неделя Здравствуй, Зимушка-зима!	«Зимние забавы»	1 декабря Всероссийский день хоккея 3 декабря День неизвестного солдата. Международный день инвалидов	День здоровья	Выставка детского творчества.
	Эстетическое, трудовое, патриотическое, познавательное	2 неделя Азбука Безопасности	«Сказки – наши друзья!»	12 декабря День Конституции РФ	Международный день художника	*Конкурс детского творчества «Страна детства»

	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное	3 неделя <i>*Народные игры Курской области</i>	Зимняя олимпиада	15 декабря День чая	<i>*«Народные игры Курского края»</i>	Беседа о зимних видах спорта
	Социальное, трудовое, патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное, эстетическое	4 неделя Что такое Новый год?	Семейный праздник Новый год	28 декабря День Лего	Фестиваль «Лего бум»	<i>* Мастерская Деда Мороза</i>
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Январь	Духовно-нравственное, социальное, физическое и оздоровительное	2 неделя Народные праздники на Руси	«Колядки»	17 января День детских изобретений	Неделя народных игр и забав	Беседа о народных праздниках на Руси
	Эстетическое, трудовое, патриотическое, духовно-нравственное	3 неделя Мир волшебных слов (11 января - День «Спасибо»)	«Рождественские святки»	21 января День эскимо	КВН «В стране волшебных слов»	Заучивание стихов-колядок
	Трудовое, познавательное, духовно-нравственное, патриотическое, эстетическое	4 неделя В гостях у Чудо - мастеров	«Зимняя сказка»	27 января День освобождения Ленинграда от фашисткой блокады 28 января День Лего	Виртуальная экскурсия «Детям о блокаде Ленинграда»	Выставка «Город мастеров»
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Февраль	Патриотическое, познавательное	1 неделя <i>*Достопримечательности города</i>	«В поисках клада»	2 февраля День разгрома	«Великий Сталинград»	Выставка детского творчества

		Железногорска.		советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.		
	Познавательное, эстетическое, физическое и оздоровительное, патриотическое, трудовое	2 неделя * <i>Земляки, прославившие наш край</i>	«Сказка о весёлом колобке»	8 февраля День российской науки	Спортивная семья	<i>Выпуск стенгазеты «Наши земляки»</i>
	Физическое и оздоровительное, патриотическое, трудовое, социальное, эстетическое	3 неделя Защитники Отечества (23 февраля - День защитника Отечества)	День защитника Отечества	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	17 февраля День Агнии Барто	Выставка детского творчества
	Познавательное, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое	4 неделя Милосердия и добра (17 февраля - всемирный День добра)	Масленица.	21 февраля Международный день родного языка	Выставка книг русских писателей	Просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Март	Эстетическое, социальное, познавательное, трудовое	1 неделя С праздником бабушки, мамы, сестренки, Тёти, подружки и просто девчонки!	Международный женский день	8 марта Международный женский день	День поэзии	Выставка детского творчества.

	Патриотическое, познавательное, эстетическое	2 неделя Уж тает снег, бегут ручьи в окно повеяло весною	А ну-ка девочки!	14 марта Международный день рек	«Весна- красна»	Беседа о весне
	Патриотическое, познавательное, духовно- нравственное	3 неделя Народные игрушки. <i>*Игрушки Курского края</i>	«Свистунья»	18 марта День воссоединения Крыма с Россией	«Сороки»	Выставка детских поделок
	Познавательное, эстетическое	4 неделя Театра мир откроет нам свои кулисы...	Драматизация сказки «Теремок».	27 марта Всемирный день театра	«Загадки весны».	Театрализация
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Апрель	Патриотическое, познавательное, духовно- нравственное, эстетическое	1 неделя Наши верные друзья . Международный день птиц	«Играйте на здоровье»	1 апреля Международный день птиц	1 апреля День смеха	Беседа о птицах Курского края
	Патриотическое, физическое и оздоровительное, социальное, познавательное	2 неделя Удивительный мир космоса	«Мы космонавты»	12 апреля День космонавтики	«Космическое путешествие с Лунтиком»	<i>* Экскурсия в бассейн ДОУ</i>
	Познавательное, физическое и оздоровительное, патриотическое	3 неделя Земля — живая планета	«Чистота -залог здоровья»	22 апреля Международный день Земли	Конкурс “День Земли”	Викторина «Морские обитатели»
	Духовно- нравственное, эстетическое,	4 неделя <i>*Мир вокруг нас. Быт, традиции</i>	«Вербенка»	30 апреля День пожарной охраны	«У самовара не скучаем, разговор ведём за чаем»	Выставка детского творчества

	патриотическое, социальное	<i>Курского края</i>				
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Май	Духовно- нравственное, эстетическое, патриотическое, социальное, трудовое	1 неделя Мы помним, мы гордимся!	«Времена года»	1 мая Праздник Весны и Труда	«Бессмертный полк»	Беседы и просмотр мультфильмов о войне
	Духовно- нравственное, эстетическое, патриотическое, социальное, познавательное	2 неделя <i>*Природа и животные родного края</i>	День Победы	9 мая День Победы	Занятие «Природа родного края»	Выставка рисунков
	Физкультурное и оздоровительное, социальное	3 неделя Неделя здоровья	«Будь вежливым»	19 мая День детских общественных организаций России	<i>* Утренняя зарядка с родителями на свежем воздухе</i>	Экскурсия по территории детского сада
	Эстетическое, познавательное	4 неделя Здравствуй, лето красное, золотое, ясное!	Здравствуй, лето красное, золотое, ясное!	24 мая День славянской письменности и культуры	Выставка книг с необычными буквами.	Выставка глиняных игрушек-свистулек
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Июнь	Духовно- нравственное, эстетическое, социальное, познавательное	1 неделя Литературная неделя	«День защиты детей»	1 июня День защиты детей 6 июня День русского языка	Конкурс чтецов	Театрализация по сказкам

	Патриотическое, социальное, познавательное	2 неделя Россия — Родина моя	«Россия — Родина моя»	12 июня День России	Акция «Мы читаем стихи о России»	Конкурс фотографий «Моя малая родина»
	Духовно-нравственное, социальное, познавательное, патриотическое, физ и озд	3 неделя Неделя безопасности	«Берёзонька»	22 июня День памяти и скорби	«День памяти и скорби»	Проект «Моё безопасное лето»
	Эстетическое, социал, физ и озд трудовое	4 неделя Я - исследователь	«Песочные фантазии»	27 июня День молодёжи	Флешмоб	Эксперименты с водой
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Июль	Социальное, познавательное, эстетическое	1 неделя «В гостях у сказки»	«Путешествие в сказочный лес»	День шоколада	«Сундучок-сказок»	Театрализация
	Социальное, духовно-нрав, познавательное, трудовое	2 неделя Неделя семьи	«Всё начинается с любви!»	8 июля День Семьи, Верности и Любви	«Если есть семья_ значит счастлив я!»	Акция «Подари ромашку на счастье»
	Патриотическое, познавательное	3 неделя Неделя экологии	«Джунгли зовут»	29 июля Международный день тигра	<i>* Мир вокруг нас. Природа Курского края</i>	Выставка детского творчества
	Патриотическое, познавательное	4 неделя Неделя морей и океанов	«По морям, по волнам»	30 июля День Военно-морского флота	<i>Экологическая викторина</i>	Просмотр видеоролика «Удивительный подводный мир»
Месяц		Тема недели	Праздники	События	Мероприятия	Формы
Август	Познавательное, физкультурное и оздоровительное	1 неделя «Разговоры о важном»	«Светофорчик»	5 августа Международный день светофора	«История светофора»	Экскурсия к светофору
	Познавательное,	2 неделя	«Весёлые	12 августа	«Где живут	Коллаж «Полезные

	физ. и озд, трудовое	Я выбираю ЗОЖ	старты»	День физкультурника	витамины?»	продукты»
	Позн, физкультурное и оздоровительное, патриотическое	3 неделя Мы живём в России	«Я люблю тебя Россия»	22 августа День Государственного флага РФ	* <i>Народные игры Курской области</i>	Беседы на патриотическую тему
	Физкультурное и оздоровительное, трудовое, позн, эстетическое	4 неделя «До свидания, лето!»	Праздник «Мыльных пузырей»	27 августа День русского кино	Конкурс рисунков на асфальте	Беседа «Волшебный киномир»

2.6.3.7. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Компоненты ППРС воспитательной системы

Знаки и символы государства, региона, города и ДОУ

Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ

Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность

Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности

Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность

Представленность ППРС в группах ДОУ

Патриотический уголок

Краеведческий мини-центр

Уголок природы, метеостанция, площадка ПДД

Центры игры: сюжетно - ролевой игры, конструирования, театрализованная студия, творческие мастерские

Патриотический уголок: альбомы семей воспитанников, профессии семьи, мастера и мастерицы моей семьи

Центры моделирования и конструирования, лаборатории

познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира

исследований, опытно-экспериментальные мастерские

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства

Уголки дежурства, мастерские центры, сюжетно - ролевые игры по различным профессиям

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

Центр двигательной активности, спортивные атрибуты для игры

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа

Центр книги, патриотический уголок

2.6.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.6.4.1. Кадровое обеспечение.

Педагогический коллектив состоит из 39 педагога, из них заведующая ДОО, заместитель заведующей по воспитательно образовательной деятельности, старший воспитатель, 28 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, 1 инструктор по физической культуре, 1 инструктор по плаванию, 1 педагог-психолог, 2 учителя-логопеда.

Из 39 педагогов высшее образование имеют 18 человек (46 %); высшую категорию имеют 2 педагога (5%), первую квалификационную категорию — 20 (51%), соответствие занимаемой должности — 10 (26%).

В коллективе 4 сотрудников награждены знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации», 5 человек награждены Почетным званием «Почетный работник общего образования Российской Федерации», 6 педагогов награждены Почетной грамотой Комитета образования и науки Курской области.

Психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий.

Направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся	Специалисты
---	-------------

Диагностическая работа Консультативная работа Информационно-просветительская работа КРР с одаренными обучающимися, билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, обучающимися имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования, обучающимися «группы риска» Определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения	Учитель - логопед Педагог - психолог
---	--

Направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся	Привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других)
Духовно-нравственное, патриотическое воспитание	<i>1. Железнодорожная епархия Курской митрополии Русской Православной Церкви</i>
Эстетическое	<i>1. МБУДО «ЦДТ» реализации дополнительной общеразвивающей программы «Акварелька» с использованием сетевой формы</i> <i>2. Художественная школа народных промыслов «Артель» дополнительного образования</i>
Социальное, познавательное, трудовое	<i>1. Инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения ОГИБДД</i> <i>г. Железнодорожная Курской области</i> <i>2. Пожарно-спасательная часть № 11, г. Железнодорожная</i> <i>3. Центральная городская библиотека им. Е.И. Носова</i> <i>4. Муниципальное учреждение культуры Железнодорожный краеведческий музей</i>
Физическое и оздоровительное	<i>1. Детская поликлиника Железнодорожная</i> <i>2. МБУ ДО «Спортивная школа Альбатрос»</i> <i>3. Военно-спортивный клуб БУ-ДО</i>

2.6.4.2. Нормативно — методическое обеспечение.

1. Приказ о создании рабочей группы по приведению образовательной программы МДОУ ЦРР «Искорка»- детский сад №24» в соответствие с ФОП.
2. Положение о рабочей группе по разработке ОП ДОУ.
3. Должностные инструкции педагогов.

2.6.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей. [ФОП ДО п.29.4.3.](#)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. [ФОП п. 30, стр.189 - 19](#)

Психолого-педагогические условия реализации Программы. Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей.

РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) представляет собой единство (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурных, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует: Требованиям ФГОСДО; Программе; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает: целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО), возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции не достаток в их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

Паспорт группы:

№ п\п	Перечень	Наполняемость
1	Раздевалка	Стенды: «Мир глазами детей», «Для вас, родители!», «Чем мы сегодня занимались», «Меню», «Будь здоров», «Для вас, родители», «Ребёнок и безопасность», «Мы растём». Детские шкафчики, дорожка, 2 банкетки, полка для обуви, 1 стул, шкаф большой.
Игры		
2	Сюжетно – ролевые	«Больница», «Салон красоты», «Гараж», «Семья», «Строитель»
	Развивающие игры	«Упрямые шнурочки», «Времена года», «Цвет и форма», «Один – много», «Начало, середина, конец», «Что забыл нарисовать художник», «Подбери и назови», «По дорожке слов».
	Театрализованные игры	«Расскажи сказку», «Азбука сказок», «Театральная шкатулка». Картотека театрализованных игр.
	Строительные игры	Крупный строительный материал, мелкий строительный материал, машинки, каска. Папка «Схемы построек». Лего.
	Настольные игры	«Посуда», «Пазлы», «Лото», «Домино», «Что лишнее», «Бабочки и насекомые», «Профессии»,

		«Обувь», «Одежда».
Центры		
3	Центр художественно – продуктивной деятельности	Раскраски, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, альбомы, палитра, ножницы клей, альбом, пластилин, трафареты. Альбом «Картины русских художников».
	Центр «В гостях у книжки»	Детские книги для чтения, детские журналы «Непоседа». Шкатулка «Книжкина больница». Моя первая энциклопедия. Портреты писателей.
	Центр природы	Стенд «Уголок природы». Альбомы: «Дикие животные», «Садовые ягоды», «Лекарственные растения». Дневник наблюдения за погодой. Методические пособия «Времена года». Лейка. Альбомы: «Рыбы», «Цветы», «Грибы».
	Центр театра	Теневой театр «Заюшкина избушка». Наголовники, настольный театр «Красная шапочка». Пальчиковый театр. Кукольный театр.
	Центр патриотического воспитания и родного рая	Портрет президента РФ В. В. Путина, символика России (герб, флаг, гимн). Комплект карточек «Россия». Альбом «Железнодорожники», «Народная роспись Курского края». Дидактическая игра «Государственные символы России».
	Центр познания	Настольные игры: «Собери всё семейство», «Волшебный лес», «Дары лета», «Кто где живёт», «Мир животных». Мини – музей «Насекомые». Фигурки диких и домашних животных, птиц. Природный материал: шишки, каштаны, жёлуди, ракушки. Бросовый материал: контейнеры, пластиковые пробки.
	Физкультурно – оздоровительный центр	Ленточки, мячи, скакалки, дарц, ростомер, бадминтон, бубен, флажки, массажный коврик. Материал для дыхательной гимнастики. Картотека «Дыхательная гимнастика», «Гимнастика после сна». Книги: «Подвижные игры», «Малоподвижные игры».
	Центр безопасности	Ширмы, консультации. Плакат «Правила перехода через улицу». Макет «Дорога». Настольные игры: «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Экстренные ситуации», «Дорожные знаки» (лото).
	Центр экспериментально – исследовательской деятельности	Карточки – схемы для опытов. Резиновая груша. Воронка для песка, трубочки от сока, лейка.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

8. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации и питанию; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации и режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

9. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

10. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: оснащение и оборудование: учебно-методическое сопровождение Программы; помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; предметно-развивающая среда, включают средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория ДОУ.

На территории ДОУ создана экологическая тропа, метеостанция.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования. [ФОП п.33, стр. 195-218](#)

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Вайдаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н.

Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина

От 3 до 4 лет. Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой;

Пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; **Перекачивание мяча под музыку** Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-

драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии

3.5. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы в группе обеспечивают квалифицированные педагогические работники: воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог - психолог.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДООУ или учредителя.

3.6. Режим и распорядок дня

Содержание	3—4 года
------------	----------

<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.10
Завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, менее 10 минут)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Обед	11.45-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.10-15.30
Занятия (при необходимости)	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.20-18.30

Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

2.7. Календарный план воспитательной работы.

сентябрь	«Здравствуй Детский сад!» День игры и игрушки «Шапокляк и правила дорожного движения» День города Железнодорожника
октябрь	Международный день пожилого человека Досуг «В гостях у Айболита» «День отца в России» Осенины
ноябрь	«В единстве наша сила!» «Вместе веселее!» Театрализованное представление «День матери»
декабрь	Фольклорное развлечение День здоровья «Мы мороза не боимся» Зимняя олимпиада

	«Волшебство у Новогодней ёлки»
январь	Колядки «Рождественские святки» «Зимняя сказка»
февраль	День науки «Твои защитники, Отчизна!» Масленица Театрализованное развлечение
март	«Международный женский день» «В гости к матрёшке» «Сороки» Всемирный день театра
апрель	«Вечер шуток и смеха» «День космонавтики» «В царстве Нептуна» «Вербенка»
май	Праздник весны и труда «Победой кончилась война» «До свиданья, детский сад!» «Здравствуй лето!»
июнь	«День защиты детей» «Россия — Родина моя» «Юные спасатели» Флешмоб
июль	«Всё начинается с любви!» Путешествие по сказкам Экологическое развлечение День Военно-морского флота
август	«Светофорчик» День физкультурника День Государственного флага РФ До свидания, лето!

3.8. Расписание образовательной деятельности группы № 3

	Вторая младшая группа	
15 мин		
понедельник	9.00 – 9.15	Развитие речи
	15.40 – 15.55	Музыкальное
вторник	9.00 – 9.15	Математика
	15.45 – 16.00	Физкультура
среда	9.00 – 9.15	Ознакомление с окружающим миром
	15.40 -15.55	Музыкальное
четверг	9.00 – 9.15	Рисование
	9.25 – 9.40	Физкультура
пятница	9.00 – 9.15	Лепка / Аппликация
	10.30 – 10.45	Физкультура (на воздухе)